

Retrò

NeoRivista di teatro e musica

sulle foglie che cadono e altre fini inevitabili

di Norma Angelini e Fabio Monti

liberamente ispirato a Mussolini, Di Giacomo, Viviani, testamenti olografi e a canzoni italiane e napoletane 1880-1939

con Norma Angelini, Marco Caboni, Fabio Monti

scenografia Norma Angelini

costumi Marco Caboni

scenografi assistenti Gianna Bianco, Enrica Favaccio, Claudio Signorini

suoni Toni Scimec

luci Cristina Fresia

organizzazione Francesco Fantauzzi

Produzione EmmeA' Teatro **con** Armunia Festival Costa degli Etruschi

e la collaborazione di La Città del Teatro, Teatro Comunale di Castiglion Fiorentino

Un viaggio lieve e dolcissimo tra le cose che svaniscono, gli affetti, la grande storia, le musiche, i sogni, le piccole cose della quotidianità, che sfumano insieme col tempo e l'approssimarsi della fine.

Retrò è uno spettacolo buffo. Parla di vita, di morte, di speranza, di bassezza, e di slancio.

In un'atmosfera da scalcagnato teatro di rivista di una qualche remota provincia meridionale, piena di nostalgia, di disillusione, ma anche di voglia di giocare, di continuare a esorcizzare la morte con la leggerezza, senza superficialità, si muove un'umanità piccola e goffa, che canta canzoni buffe ridicole strazianti meravigliose, musiche meravigliose che in quegli anni a Napoli nascevano come funghi. Uno spettacolo lieve, che cucina poesie canzoni video testamenti olografi, in una cornice impunemente sognante e fantastica, piena di dolcezza, di tenero struggimento...

Perché il tempo passa. Passa. Passa. Passa....."

“Dedicato e ispirato alla indistruttibile metodica cura di mia nonna Francesca nel conservare tutto, al suo profumo di violetta di Parma, a mio nonno Angelo e alla sua dolcezza Retrò, al nonno Amerigo guerriero e Don Chisciotte familiare”

N.A.

“Dedicato e ispirato ai miei morti, a nonno Angelo, alle mie zie Teresa, Tetta, Lina, ai loro oggetti, ai loro racconti, e su tutto a una loro espressione ricorrente, la bocca aperta:

"miiih, davvero però, sono passati cinquant'anni.....

..pare un soogno....."”

F. M.

